

# HANNA MALMBERG

## Scen och teater

Rött och grönt	Regi: Hugo Hansén, Sthlm stadsteater	2010
Bröderna Lejonhjärta	Regi: Daniel Lind-Lagerlöf, Sthlm Stadsteater	2009/10
De tre musketörerna	Regi: Alexander Mörk-Eidem, Sthlm Stadsteater	2008/09
Gruffet i Chiozza	Regi: Philip Zandén, Teaterhögskolan Malmö	2007
Love is a battlefield	Regi: Staffan Göthe, Teaterhögskolan Malmö	2006
Baal	Regi: Peter Luckhaus, Elverket, Dramaten	2005
La nonima Imperial	Danskompani i Barcelona	2002/03
Its all about love	Guido Tuveri, Chachama theater, New York	2002
Sagan om Orestes	Regi: Peter Oskarsson, Gävle Folkteater	2001/02
Lille Prinsen	Regi: Michael Meschke, Gävle Folkteater	2000/01
Lilla Asmodeus	Regi: Thomas Lindström, Gävle Folkteater	2000
Nimrud	Koreografi: Per Jonsson, Stockholms Opera	1998
Joseph and the amazing...	Koreografi: Gordon Marsch, Slagthuset Malmö	1993/94

## Tv, Film och Ljud

Arvet	Regi: David Berron	2015
“A”	Inläsning ljudbok av Anna Benson	2015
Blod är tjockare än vatten	Regi: Anders Engström	2013
Mysteriet på Greveholm II	Regi: Dan Zetreus	2012
Happy End	Regi: Björn Runge	2010
Häxdansen	Regi: Magnus Rösman	2008
Mysteriet på Greveholm	Regi: Dan Zetreus	1996

## Utbildning

Yoga-instruktörs utbildning i Bikram Yoga,	2010
Bikram yoga College of India, lärare Bikram Choudry	
Yoga-läroinutbildning i Ashtanga my spirit yoga, lärare Minanda Fritz	2008
Teaterhögskolan Malmö, skådespelarprogrammet	2003–07
Svenska balettskolan i Stockholm, moderna linjen	1996–99

## Övrigt

Ögonfärg: grön

Hårfärg: blond

Längd: 170 cm

Språk: svenska, engelska, spanska

Praktiserar yoga, rider och utför socialt arbete med ungdomar och familjer i kris